

Convegno "Imagine-Le città danzano il futuro"

Giovedì 16 ottobre, ore 10.00-19.00 - Sala Colonne del Palazzo Municipale

Interviene Natalia Casorati, Festival Interplay

Sconfinamenti Coreografici: la città, i corpi, le idee

Il Festival Internazionale di Danza Contemporanea INTERPLAY, che nel 2026 raggiunge la 26esima edizione, è la **realità più longeva sul territorio** regionale per la programmazione di spettacoli di danza contemporanea e performing art. Tra fine maggio e la metà di giugno presenta ogni anno prime nazionali e regionali, tra realtà emergenti e mid career, con performance sia in **teatro** che in **spazi urbani della città**. La selezione nasce da un importante lavoro di scouting della scena contemporanea, ma anche grazie alle costruzioni di numerose collaborazioni internazionali.

Gli artisti di Interplay sono le nuove generazioni della danza contemporanea, compagnie affermate che contribuiscono con le loro scelte estetiche coraggiose e rigorose, a portarci verso nuove dimensioni coreografiche, avvicinandoci a territori poco esplorati.

La sezione di danza in out door del Festival realizzata in sinergia con realtà culturali e artistiche territoriali, raggiunge anche le PERIFERIE, portando la danza fuori dai teatri in un'importante azione di audience engagement e development, contribuendo a incrementare l'INCLUSIONE SOCIALE, oltre che a valorizzare il territorio coinvolgendo il pubblico in diversi contesti urbani. Infatti elemento distintivo della programmazione in OUTDOOR è la sua accessibilità e inclusività con eventi gratuiti, permettendo a chiunque di vivere la danza senza barriere fisiche ed economiche. Il festival Interplay, grazie alla sua visione innovativa e al suo impegno culturale, ha ottenuto dal 2015 il **prestigioso riconoscimento europeo EFFE Label**, un'etichetta che premia i migliori festival internazionali.

26 anni di festival, ma 31 anni di attività, Mosaico Danza a metà anni '90 riportare l'attenzione sulla danza contemporanea, organizzando nel 1994 in spazi non convenzionali la RASSEGNA CONTRAPPUNTI (utilizzando gallerie d'arte, piazza Vittorio Veneto, vetrine dei negozi e poi il magnifico cortile di San Pietro in Vincoli), **portando la danza contemporanea in contesti informali**, e cominciando a formare un pubblico. Nel 2001 arriva il FESTIVAL INTERPLAY. Dedicati alle nuove generazioni della danza contemporanea, la rassegna Contrappunti prima e il Festival Interplay dopo, ospitano a Torino per la prima volta artisti che hanno fatto la storia della danza, **rischiando talvolta su scelte estetiche coraggiose e per i tempi sovversive**.

NON SOLO PROGRAMMAZIONE: dal 2007 siamo tra i primi soggetti a livello nazionale ad entrare come partner italiano, in due importanti NETWORK INTERNAZIONALI: Les Réperages e Dance Roads. E qualche anno dopo nel NETWORK NAZIONALE dedicato agli emergenti: AnticorpiXL. Siamo i primi a lanciare con il progetto INSIDE/OFF, un programma di Residenze Coreografiche a Torino, ospitando dal 2007 al 2017 :162 artisti nel nostro spazio performativo (riconvertendo un ambiente ibrido - tra garage e citroniera- in una sala

prove funzionale e suggestiva, presso la sede di Mosaico Danza). Oggi, grazie alla vincita di due importanti bandi: **PNRR TOCC per la Transizione Ecologica e PN Metro e Città Medie del Sud “Torino, che cultura!”**, finanziati dall’Unione Europea nell’ambito di NGEU – Next Generation EU, abbiamo inaugurato il LIVING LAB, uno spazio polifunzionale immerso nel verde, TOTALMENTE ECOSOSTENIBILE, per residenze artistiche, laboratori, spettacoli.